Questo file deriva da una vecchia discussione pubblicata su VOL nel 2003

modificato nel 2007 da Ash

"Come riparare i graffi su una ET3 e vivere felici"

Inviato da Largo...Ciospe! il 27-Dec-03 alle 09:51 PM

Dopo una breve ricerca ho trovato un'ottima occasione di una Vespa ET3 125 Primavera del 1982. Il problema maggiore di questa Vespa era la presenza, praticamente ovunque sulla carrozzeria, di buchetti e graffi causati da un uso molto campestre, evidentemente...

Allora armato di buona pazienza mi sono messo lì a levigare tutti questi buchi e graffi con carta grana 1000 e 2000, poi accurato lavoro di pennellino con vernice Palinal, su tutto lo scudo e il parafango e soprattutto sulle due pance laterali...





Dopodiche' ho ripristinato la carrozzeria nel suo quasi stato originale grazie ad un lavoro combinato di pasta Cromar, pasta abrasiva Mirage Arexons, seguito da Finish Polish della 3M e passata finale con lo Shado, sempre della Arexons.

E dopo una settimana di delicato lavoro, il risultato e'questo:







Le fasi della lavorazione sono le seguenti:

- Lavaggio e lucidatura preliminare per portare al colore piu' possibile originale la Vespa, con pasta abrasiva, quella che si vuole.
- Carteggiatura con carta ad acqua con la 2000 sui buchi e i graffi piu' superficiali, prima a 1000 e poi a 2000 sui graffi piu' consistenti fino a smussare quasi a zero il bordo. E'soprattutto questo il trucco per avere un buon risultato finale.
- Dopodiche' con pennellino "O" da carrozzai di buona (o ottima) qualità, qui non risparmiate mi raccomando, e vernice non diluita alla Nitro di buona qualità e mano precisa e POCHISSIMA vernice alla volta, stendere il piu'possibile la tinta sul buco o sul graffio levigato.
- Attendere 24 ore per la completa essicazione dei ritocchi. Se serve, ripassare una seconda mano e ovviamente riaspettare 24 ore. Poi passare nell'ordine: energiche passate di: pasta abrasiva Cromar (consigliata) o Arexons
 - Finish Polish della 3M (un prodotto adatto proprio per ritocchi o per correggere sbavature e/o colature)
 - per ripristinare la normale lucentezza d'origine (o quasi) il normale Shado della Arexons.

Se si lavora con del criterio, aloni proprio non se ne vedono e il risultato e'come si vede in foto.

Ovviamente se alla carrozzeria della Vespa mancano interi cmq di vernice, l'unica soluzione e'la riverniciatura completa, non c'e' nulla da fare!

Buon Lavoro!!!

FC